

1982

- INDUSTRIEABFÄLLE
GSMBA, Biel

1987

- SEELÄNDERKÜNSTLER
Kunstverein Langnau

1988

- SCHWYN-ZBINDEN-Ateliergemeinschaft
Galerie Schürer, Biel
- KUNST IM FILM-FILM IN DER KUNST
GSMBA, Biel

1989

- PAR EXEMPLE
Rebhaus Wingreis

1990

- EINBLICKE
Lorenzini – Schwyn, Zähringer, Bern

1991

- MENAGERIE
GSAMBA, Biel
- VOLKSPARK
Gaswerkareal, Biel
- TEICH
Installation, Centre PasquART, Biel

1992

- BILDER & ZEITEN
Kulturzentrum Dorfberg, Langnau
- CH-KUNST
Staatsgalerie Novosibirsk, Sibirien

1993

- BERNER BIENNALE
Kunsthau, Langenthal

· BROCANTE

Installation «Schichtung»,
Centre PasquART, Biel

· INKOGNITO

Galerie Hermes, Solothurn

1994

· SKULPTUR IN NIDAU
Rufenheimareal, Nidau

· CALENDRIER

Galerie Arcane, Neuenburg

· WEINACHTSAUSSTELLUNG

Centre PasquART, Biel

1995

· ZBINDEN / SCHWYN
Galerie Vinelz, Vinelz

· CONVERSATION

Haus der Kunst, St. Petersburg, Russland

· PASSAGE OF SENSUALITY

Performance mit S. Daepfen,
Französische Kirche, Bern

· WEINACHTSAUSSTELLUNG

Centre PasquART, Biel

1996

· ARTWEEKEND

Galerie Hermes, Solothurn

· SEELAND-SEHLAND

Galerie Vinelz & Galerie 25, Siselen

· TANZ IM KREUZRAUM

Performance mit S. Daepfen, R. Urweider,
D. Glaus & M. Seitz, Stadtkirche, Biel

1997

· FRISCHE BLÄTTER

mit Valentin Hauri, Galerie Vinelz, Vinelz

· STIMME ÜBER ABLAGERUNGEN

Installation & Performance mit Hanna E.Hänni
(Stimme), Atelierweekend d. Kunstvereins Biel

- ZEITHOF
mit J.Mollet u. HJ.Gadient,
Galerie Zimmermannshaus, Brugg
- INVISIBLE PORTRAITS
Bühnenbild für die Musikperformance
von Susanne Daepfen und Vinz Vonlanten,
Coupole Biel
- LANDSCHAFTEN
mit M. Zieglmüller, Kunstgesellschaft,
Interlaken

1998

- WANDKISSEN
Kulturzentrum Dorfberg, Langnau
- ARTWEEKEND
Galerie Hermes, Solothurn
- WEIHNACHTSAUSSTELLUNG
Centre PasquART, Biel
- KÜNSTLER DER GALERIE
Galerie 25, Siselen
- QUO VADIS
Galerie Contempo, Grenchen
- FINISTERRES
Galerie Soleil, Rest. Soleil, Saignelegier
- HEINIGER/KOCHER/PRIGGE/SCHWYN
Galerie Steiner, Erlach

2000

- IM BEREICH DES MÖGLICHEN
mit M.Chantal, J. Pennone,
H. de vries, Centre PasquART, Biel
- WILLKOMMEN IN UNBEHINDERTEN
WELTEN
SAP-Zentrum, Biel
- SCHIRMHERRSCHAFT
NN-Fabrik, Eisenstadt, Österreich
- CH-EDITION
(HJ. Brunner & Freunde), Solothurn
- WE'LL MEET AGAIN
Valentin Hauri & Ruedy Schwyn,
Galerie Vinelz, Vinelz

- CONFRONTATION 1
Galerie Soleil, Rest. Soleil, Saignelegier
- NACHSOMMER
Willi Müller / Ruedy Schwyn,
Stiftung v. Rütte-Gut, Sutz
- DIE PROBE
Bühnenbild für das entsprechende
Theaterstück von Erica Pedretti mit
Martigna Pedretti, Royal Arena, Orpund
- CONFRONTATION 3
Galerie Soleil, Saignelegier
- 11/01, Installation WOHNZIMMER
Centre PasquART, Biel

2002

- HÄUTE, HEUTE
A. Graf / R.Schwyn, Künstlerhaus, Solothurn
- LE JOLI MOIS DE MAI
Visarte-Aktion, Alte Krone, Biel
- DER ANDERE ORT
(Expoprojekt der Landeskirchen),
Installation zum 3. Gebot mit Hannah Külling,
Stadtkirche Biel
- ARTPLACE
(CH-Expo 2002 Projekt des BASPO),
Installation, Magglingen
- SAMHAIN
Installation in der Galerie René Steiner, Erlach
- FIL ROUGE
A4 Blätter in der Galerie René Steiner, Erlach
- KINDERSPIEL
Projekt «Zona Àrida», Centre Pasquart, Biel

2003

- ZEIT-ZELLEN
Bühnenbild für das Tanztheaterstück
von S.Müller, Biel
- FEU-TERRE-EAU
Galerie Schürer, Biel

- GARTENBLAU
Auftakt mit der Performance EDEN,
zur Ausstellung im Stadtgebiet Nidau
- SPUREN
Video-Installation WARM-UP
im Museum Schwab, Biel
- KUNSTSPUREN
Centre PasquART, Biel
- TRAUMFÄENGER
Willi Müller / Ruedy Schwyn, Galerie Vinelz
- WEIHNACHTSAUSSTELLUNG
Centre PasquART, Biel

2004

- BAUSTELLE
eine metamorphe Rauminstallation,
Galerie Mollwo / Mazzara, Riehen
mit Martin Cleis
- CONFRONTATION
Galerie Soleil, Saignelégier
- INKOGNITO
Galerie Soleil, Saignelégier, Postkartenformate
- INVISIBLE COMMUNICATION
Festival Science et cité, Bern
(Interdisziplinäres Kunstprojekt mit
Josep-Maria Balanya, Barcelona & WIM, BE)
- SOFT FACTOR – 1
Galerie Vinelz, Vinelz
- SOFT FACTOR – 2
Kunstverein Bahlingen, Deutschland
- NATUR & KUNST
Galerie Esther Hufschmid, Zürich
- UNIVERSALKÄSTEN
Atelierhaus Arlesheim, Edition Howeg, Zürich
- FREUNDSCHAFTSSPIEL
Galerie Vinelz, Vinelz
- OPENING
Eröffnungsausstellung der neuen Galerie 25,
Siselen
- SOFTFACTOR – 3
Kunstverein Steffisburg

- SOFTFACTOR – 4
Schule für Gestaltung, Biel

2007

- JOLI MOI DE MAI
Installation, Alte Krohne, Biel
- ARTFESTIVAL
Snake Gallery, Biel, Nidau
- FILE ROUGE
Galerie René Steiner, Erlach
- KAUFRAUSCH
Performance mit U. A. Aeschbacher
& 9 VerkäuferInnen zum Abschluss
der int. Philosophie-Tage Biel
- WEIHNACHTSAUSSTELLUNG
Centre PasquArt, Biel
- CONFRONTATION X
Galerie du Soleil, Saignelégier
- VALENTIN HAURI & RUEDY SCHWYN
Galerie Vinelz, Vinelz
- ART INCOGNITO
Galerie du soleil, Saignelégier

2009

- SCHWYN / ZÄCH
«Joli moi de mai» Intervention
in der Alten Krone, Biel
- TIERRA DE ARTE
Espacio de Artes Escénicas, Nijar ALMERIA,
- CONFRONTATIONS XI
Galerie du Soleil, Saignelégier
- UNIVERSALKASTEN
Kunstzeughaus Rapperswil-Jona
- SCHWYN / HAMACHER / MÜLLER
Galerie KUNSTwerkRAUM, Ins
- ARTEPERARTE FLASH 09
Giubiasco Ticino

2010

- UNTER TAUSEND
Galerie Hufschmid/Staffelbach, Zürich
- A CHACUN SA FORÊT
Fondation LA NEF, le Noirmont
- VERTIGO
Ausstellung im Weyerhof Nidau mit
Urs Dickerhof, und Christiane Hamacher,
Händel Klaus, Monika Stalder,
Patrik Savolainen, Le Kou Meyr, Ruedy Schwyn
- ARTEPERARTE 10
Giubiasco Ticino Gastkünstler
- ACCROCHAGE
Galerie Mayhaus, Erlach, mit Haus am Gern,
Pippilotti Rist, Chantale Michel, John
Armleder, Lilly Keller, Alois Lichtsteiner,
Ben Vautier
- WEIHNACHTSAUSSTELLUNG
Centre PasquArt, Biel

2011

- OXYD
Winterthur. Ausstellung «HARMO-NIE»
- LETZTER AKT
Galerie Hufschmid / Staffelbach, Zürich
- JOLI MOI DE MAI
Altstadt Biel, mit R. Crelier und JD Zaech
- STATION 8
(Installation Cocon), Ausstellung
zum Jahr des Baumes.
- ARKHAIOLOGIA
Gruppenausstellung im Centre PasquArt, Biel
- ARTEPERARTE
Giubiasco, Ticino, Gastkünstler
- MOSTRA
Kunstkeller Weyerhof, Nidau

2012

- JOLI MOI DE MAI
Biel, Jaggi, Zaech, Schwyn

· SÜDSICHT 12

Gruppenausstellung in der Klinik Kirchlindach,
von Alice Henkes kuratiert

· AMBULATORIUM

Bahnhof Biel, kuratiert von Alice Henkes

· ARTE PER ARTE

Bellinzona Giubiasco

2013

· VOM BODEN AUS

Stadtkirche Biel

· LE CRI DU SILENCE

Galerie KUNSTwerkRAUM, Ins
Crelier, Schwyn, Zaech

· NICHI NICHI KORE KO NICHI

Multimedienprojekt
mit Jonas Kocher, Klänge, Dafni Stefanou,
Bewegung, Kunsthaus NEF, Noiremont

· SKULPTUREN

im Park des Von-Rütte - Gut's
20 Jahre Galerie 25, Siselen

· ARTE PER ARTE

Bellinzona Giubiasco

· GALERIE STEINER

Erlach, Shuravlev, Disler, Schifferle,
Lichtsteiner, Hofkunst, Altmeier, Schwyn

· ART INCOGNITO

Galerie du Soleil, Saignelégier

2014

· VIRTUELLLE & REALE RÄUME

Schule für Gestaltung Bern

· NICHI KORE NICHI

Centre PasquArt, Biel, Abatoire, La Chaux de
Fonds, Fondation NEF, Noiremont,
Athéne, Nicosia

· JOLI MOI DE MAI

Visarte Biel

· ART CURZÜTT

Installationen auf der Alp

- JACOBSON / RÖTHLISBERGER / SCHWYN
Galerie 25, Siselen
- SFG-KÜNSTLER
Galerie Mayhaus, Erlach
- ARTE PER ARTE
Bellinzona Giubiasco
- WEINACHTSAUSSTELLUNG
Galerie Mayhaus, Erlach

- POINT DE VUE
Musée Jurassien des Arts, Mouthier
(Berclaz, Rittener, Albert, Schwyn)
- WILLI MÜLLER / RUEDY SCHWYN
Galerie Vinelz, Vinelz
- ARTE PER ARTE
alle Fornaci IBIS, Cunardo, Italia
- 30X30
Gewölbegalerie, Biel

2015

- JOLI MOI DE MAI
«HOMAMGE», Visarte Biel
- 13 ARTISTI SVIZZERI, POLVERIFICIO
BORBONICO SCAFATI
Museo di arte contemporanea in NAPOLI,
Installationen
- INTERVENTION H1
Multimediamperformance, Cave 12, Genf
(Manouach, Stefanou, Tomazin, Kocher,
Badrutt, Schwyn)
- ARTE PER ARTE at ORSELINA
Interventionen
- ARTE PER ARTE at VICOMORCOTE
Installation
- BIENNALE 5 of contemporary Art, Tesseloniki
(Visual Performance mit Jonas Kocher,
Dafne Stefanou, und Janosch Perler)
- INTERVENTION, VOM FISCH ZUM BAUM
ZUM WORT
(Stadtkirche Biel, mit Dafne Stefanou,
Pascale Coppeneolle)
- HOMMAGES, ARTE PER ARTE
Giubiasco

2016

- JOLI MOI DE MAI
Biel, «50 X 50» und «Privatbesitz»
- VALENTIN HAURI, RUEDY SCHWYN
«Jolimai», Biel

2017

- PAESE DI TELL
Mercato Coperto, Giubiasco
- SILENTIUM
Domaine de Lance, Concise
- JOLI MOI DE MAI
Biel, mit Simon Kübli
- LANDART Int.
Bözingenberg, Biel
- ARTE PER ARTE
Bellinzona

2018

- VIELFÄLTIG GLAUBEN
Osterausstellung Stadtkirche, Biel
- DIVERGENZEN
Galerie Vinelz, in Vinelz
- JOLI MOI DE MAI
VISARTE BIEL, mit Kathrin Hotz
Titel: «Hund im Kopf und Fisch im Hirn»
- NIDAUERKUNST
Nidau Gallery, Nidau
- OHM SWEET OHM
Fondation NEF, Le Noiremont
- ES GEHT WEITER
25Jahre Galerie25, Siselen
- MOSAIKE AUS FASSADE
Galerie Mayhaus, Erlach
- FLASHART SPECIAL
Arte per Arte, Bellinzona/Giubiasco

2019

- ENFIN
Galerie am Marktplatz, Büren a. A.
- NIDAU-ART
Nidau Gallery, Nidau
- ZBINDENVERBUNDEN
Büni-Galerie, Dotzigen
- MALERISCHE ENTFÜHRUNGEN
Residenz au Lac, Biel
- LAKELIVE-ART
Dispohalle, Bienne
- ENROUTE
Galerie S. Rüegg, Zürich, Expo Stäfa

2020

- GALLERY NO GALLERY
Galerie Mayhaus, Erlach
- KALEIDOSCOPE
Pasquart Kunsthaus, Biel
- STANDPUNKT ERDE
Galerie Mayhaus, Erlach (Erdsichtgruppe)
- 40 ANS DE SOLEIL
Galerie du Soleil, Saignelegier

2021

- JOLI MOI DE MAI
Visarte Biel, mit Mireille Henri & Jörg Mollet
- MUSEUM, STIFTUNG EGGENSCHWILER
HPK Kohler & R.Schwyn
Titel: «wieviel muss man sehen, um zu wissen,
was man nicht sieht?»
- GALERIE ÉTAGE 19
Nidau, R. Schwyn & HPK Kohler

2022

- JUBILÄUMSAUSSTELLUNG
20 JAHRE JOLI MOI DE MAI BIEL
ABseits-INNseits, Jolimai-Ausstellung Biel
mit Willi Müller

- PER NON DIMENTICARE
Gewölbegalerie Biel
Tamagni-Gedenkausstellung
mit Arte per Arte-Teilnehmern
- ATHMOSPHERE
GALERIE S11, Solothurn, Visarte-Biel

2023

- DIVINO, SCAGLIOLA
Calosso, Italien
- FRISCHE BLÄTTER
Joli Moi de Mai, Biel
- SIGHT-SEDIMENTS
Kulturmühle Lyss
- HAURI, SCHWYN
Galerie Vinelz, Vinelz
- PARCOURS CULTUREL
Atelier Verdun, Biel